

❧ התורה ברשות המנוולים ❧

היום לדאבוננו, כל עם הארץ מחבר שירים עם מילים מפסוקים או מדברי תורה לפי רצונו, ואין מי שיבחין מה ראוי ומה אינו ראוי. הללו מחברים שירים פראיים עם מוסיקה של חירופים וגידופים, ומתאימים להם מילים של קודש, ואת התבשיל הזה מגישים עבור יהודים חרדים, ואין מי שעומד לגדור את הפרצה הזאת.

בעשרים השנים האחרונות ראינו התדרדרות נוראה במצב השירה החרדית. קמו אינשי דלא מעלי מתוך הציבור שלנו ועושים שירים של חוצפה ופריקת עול, ומחריבים את כלל ישראל עם השירים הללו. ובכל שנה רמת השירים יורדת עוד ועוד, כי אין עליהם שום פיקוח,

והם מכניסים את הטומאה של העולם החילוני לתוך הבתים שלנו. גם מי שאינו מסכים להביא את השירים הללו לתוך ביתו, אינו יכול להימלט מזה כשהולך לחתונות, וגם אינו יכול לשמור את בניו ובנותיו מההשפעה הרעה הזאת, כי הם שומעים את כל השירים החדשים מהחברים בחדר, בבית ספר, בישיבה ובסמינר.

הורים אחראיים השומרים על ילדיהם לשמוע רק שירים כשרים צריכים לדעת שבאופן כללי כמעט ואין בשירים החדשים דבר שהוא כשר לגמרי, כי הערב רב שבתוכינו מצליחים להכניס קצת מהארס שלהם לתוך הניגונים, דבר שרוב אנשים אינם מרגישים, ואפילו אם מרגישים, חושבים לתומם שזה בטל במיעוטו – אבל יש כלל במשנה שטומאה אינה בטלה ברוב, ומטמאה את כל המחובר אליה. וחשוב לדעת איך עושים את זה.

יש היום מלחינים שהם בני תורה ות"ח שעצם השירים שלהם כשרים, ורוב הציבור סומכים על צדקת המלחינים האלה לנגן ולשיר את שיריהם בשמחות. אבל אותם מלחינים אינם מבינים בנגינה, ונוהגים למסור את שיריהם ל"מומחה" כדי לעבד את השיר כפי רצונו. המעבד מכניס בנגינה מקצבים ותנועות לא צנועות, ומחליט איך להציג את השיר לפני השומעים. אותם מעבדים גם קבעו חוק שלכל שיר צריך הקדמה, וזה נעשה בדרך כלל על ידי המעבד. [דוגמה לזה הוא בשיר "שירו למלך", שהמעבד השפיל את כל השיר ע"י הקדמה זולה מאד]. בדרך זו מצליח היצר להכניס עוד טומאה לתוך השמחות של יראי ה', ודבר זה שמעתי מהמלחינים עצמם שהדרך שמנגנים ושרים את שיריהם בחתונות הוא לפי הנוסח של המעבד המקולקל כמו שנשמע בהקלטה ולא לזה התכוונו המלחינים כשחיברו את השירים. גם גדולי וצדיקי הדור מעוררים את הבעיה, וחייבים להיזהר מאד מכל המאבדים האלה שמכניסים בידים לתוך הציבור החרדי מוסיקה של פריצות ופריקת עול כי הם אחראים בחורבן המוסיקה היהודית ובקלקול נפשות רבות לא פחות מאלילי הזמר "הגדולים".